



EGZAMIN WSTĘPNY
DLA KANDYDATÓW do klasy pierwszej LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH
20.06.2025 /PIĄTEK/

Egzamin praktyczny

Egzamin z Rysunku, Malarstwa i Kompozycji Przestrzennej

9.00 – 10.30 RYSUNEK - STUDIUM POSTACI

Format A-3 (ołówki różnej miękkości B-2 do B-6, gumka). Czas trwania: 90 minut

10.30 – 10.45 PRZERWA

10.45 – 12.15 MALARSTWO - MARTWA NATURA

Format A-3 (farby wodne do wyboru: plakatówki, akryle, tempery; kubek na wodę, pędzle, paleta lub talerzyk plastikowy do mieszania farb); Czas trwania: 90 minut

12.15 – 12.30 PRZERWA

12.30 – 13.30 FORMA PRZESTRZENNA Z PAPIERU na zadany temat:

(nożyczki, klej do papieru w sztyfcie, taśma klejąca). Czas trwania: 60 minut.

Po egzaminie komisja ocenia zakodowane prace.

PAPIER DO WSZYSTKICH CZĘŚCI EGZAMINU PRAKTYCZNEGO ZAPEWNIĄ SZKOŁA.
Pozostałe przybory przynosi kandydat

13.30 – 13.45 PRZERWA

Egzamin ustny

13.45 – 16.00

Egzamin ze znajomości zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych w zakresie objętym podstawą programową kształcenia ogólnego przedmiotu plastyka dla szkoły podstawowej.

Kandydat powinien mieć ogólną wiedzę na temat dziedzin sztuki : malarstwa, rysunku, rzeźby, grafiki czy architektury; powinien wymieniać najważniejsze zabytki Krakowa, Warszawy i innych dużych miast w Polsce i za granicą oraz zabytki swojej okolicy. Powinien kojarzyć nazwiska największych artystów zagranicznych i polskich (np. Leonardo da Vinci, Rafael Santi, Michał Anioł, Jan Matejko, Stanisław Wyspiański itd.) i wymieniać przykłady ich twórczości; dzieła jakie stworzyli. Pytanie może również dotyczyć ulubionego dzieła sztuki lub artysty w zakresie architektury, rzeźby, grafiki i malarstwa.

Egzamin ma formę rozmowy, która pozwoli poznać ogólną wiedzę kandydata.